

**NDR Kultur
Klassikboulevard
Musikprogramm
13.00 bis 18.00 Uhr**

(...)

14.00 – 14.30 Uhr:

Coates, Eric (1886-1957)

London Suite, daraus: Covent Garden (Tarantella)

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Ltg.: Groves, Charles (Sir)

Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788)

Oboenkonzert Es-dur, Wq 165, daraus: Allegro ma non troppo (3. Satz)

Glaetzner, Burkhard (Oboe)

Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Berlin

Ltg.: Pommer, Max

Puccini, Giacomo (1858-1924)

La Bohème (Oper), daraus: "Che gelida manina" (Arie des Rodolfo, 1. Bild)

Villazón, Rolando (Tenor)

Ltg.: Viotti, Marcello

Händel, Georg Friedrich (1685-1759)

Concerto grosso B-dur, op. 3 Nr. 1, HWV 312

Thorby, Pamela (Flöte); Austen-Brown, Rebecca (Flöte)

Academy of St. Martin-in-the-Fields, London

Ltg.: Brown, Iona

14.30 – 15.00 Uhr:

Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809-1847)

Die Hebriden op. 26, Ouvertüre

London Classical Players

Ltg.: Norrington, Roger

Beethoven, Ludwig van (1770-1827)

Klavierkonzert Nr. 1 C-dur, op. 15, daraus: Allegro scherzando (3. Satz)

Brendel, Alfred (Klavier)

Wiener Philharmoniker

Ltg.: Rattle, Simon

Bach, Wilhelm Friedemann (1710-1784)

Cembalokonzert D-dur, F 41, daraus: Vivace (3. Satz)

Nedinger, Charlotte (Cembalo)

Tafelmusik

Ltg.: Lamon, Jeanne

Poulenc, Francis (1899-1963)

Deux marches et un intermède, daraus: Marche 1889 (Nr. 1)

Sinfonieorchester des Südwestfunks, Baden-Baden

Ltg.: Viotti, Marcello

15.00 – 15.30 Uhr (...)